

KONTRAKTSFORMULÄR – HÖRBOK

Detta formulär för förlagsavtal har antagits av Sveriges Författarförbund den 30 september 2004. Det är avsett att användas vid förlagsavtal som träffas enligt de villkor för utgivning av hörbok som rekommenderas av Sveriges Författarförbund enligt det Mönsteravtal för hörboksområdet som förbundet antagit den 30 september 2004 – »Mönsteravtal – Hörbok«. I formuläret hänvisas till dessa bestämmelser.

AVTAL OM UTGIVNING SOM HÖRBOK AV FÖR UTGIVNING I BOKFORM REDAN
KONTRAKTERAT VERK

mellan

Förlaget:

(adress och organisationsnummer anges)

och

Författaren:

(adress och personnummer/organisationsnummer anges)

§ 1

Författaren upplåter till förlaget ensamrätt att som hörbok på svenska språket utge författarens verk (utgåva anges) (se Mönsteravtal – Hörbok §§ 3 och 6)

(nedan »verket«) på de villkor som anges nedan.

Anges i förekommande fall:

lyriskt verk (se Mönsteravtal – Hörbok § 8 st. 2)

§ 2

Godkänd utgåva/godkänt manuskript (se Mönsteravtal – Hörbok § 6 samt definition i § 2)

är avlämnat vid detta avtals undertecknande

skall avlämnas senast den _____

Utgåva anges i förekommande fall _____

§ 3

Verket skall utges inom _____ månader efter avlämnande av färdigt manuskript (motsvarande) (se Mönsteravtal – Hörbok § 4)

i en beräknad första upplaga om _____ exemplar (definition i Mönsteravtal – Hörbok § 2).

§ 4

Uppläsare (se Mönsteravtal – Hörbok § 6)

Om författaren själv är uppläsare (se Mönsteravtal – Hörbok § 10).

§ 5

Ersättning utgår i form av royalty på ett royaltyunderlag som beräknas till _____ kronor (= f-priset) (definition i Mönsteravtal – Hörbok § 2).

Realiseras hörboken får ett av förlaget särskilt åsatt f-pris tillämpas.

För varje försålt exemplar av hörboken erlägger förlaget till författaren en royalty om _____ % av royaltyunderlaget (f-priset) (Mönsteravtal – Hörbok § 8).

För exemplar som säljs till eller genom bokklubb och liknande får royaltyunderlaget (f-priset) reduceras med _____ %. På detta royaltyunderlag tillämpas den royaltysats som anges i föregående stycke (Mönsteravtal – Hörbok § 7 st. 2).

Författaren erhåller senast 30 dagar efter det att förlagsavtal tecknats som garantibelopp utan återbetalningsskyldighet, _____ kronor, motsvarande _____ % av hela honoraret för den beräknade första upplagan. När royaltyunderlaget (f-priset) och upplagan slutligen fastställts enligt bestyrkt tryckerisedel eller motsvarande (definition i Mönsteravtal – Hörbok § 3) skall garantibeloppet justeras i enlighet med dessa uppgifter och eventuellt överskjutande belopp författaren till godo vara omedelbart förfallet till betalning (Mönsteravtal – Hörbok § 8 st. 2).

Redovisningsterminen är bestämd till _____ – _____
(Mönsteravtal – Hörbok § 19: »högst tolv månader«).

Royaltyredovisning skall innehålla för författaren tydliga uppgifter som underlag för den royalty som skall utbetalas. Utbetalning av royalty skall ske senast 3 månader efter redovisningsterminens slut (Mönsteravtal – Hörbok § 14).

§ 6

Författaren erhåller ____ friexemplar (Mönsteravtal – Hörbok § 11).

§ 7

I övrigt gäller för detta förlagsavtal de bestämmelser som upptagits i Mönsteravtal – Hörbok som Sveriges Författarförbund antagit den 30 september 2004.

Detta avtal är upprättat i två exemplar av vilka vardera parten tagit ett.

_____ den _____

FÖRFATTAREN

_____ den _____

FÖRLAGET
