

MÖNSTERAVTAL – E-BOK

Denna villkorsbilaga har antagits av Sveriges Författarförbund den 30 september 2004 och rekommenderas av förbundet för tillämpning i avvaktan på lagstiftning innebärande att de litterära upphovsmännen ges en starkare ställning som avtalslutande part på området för utgivning av allmänlitteratur.

TILLGÄNGLIGGÖRANDE AV E-BOK



Nedanstående villkor avser avtal som tecknas mellan författare som är medlem i SFF och förlag om tillgängliggörande som e-bok av för utgivning i bokform redan kontrakterat verk.

I anslutning till dessa villkor föreligger ett av SFF upprättat kontraktsformulär som skall användas vid ingående av enskilt avtal.

Hänvisning skall i e-bokskontraktet mellan författaren och förlaget göras till dessa villkor.

§ 1

Är nedanstående villkor inte direkt tillämpliga på visst tillgängliggörande, skall det dock lända till efterrättelse i den utsträckning detta är möjligt. Överenskommelser mellan författare och förlag i sådana enskilda fall om tillägg till eller avvikelser från dessa villkor, skall uttryckas skriftligt. Sådana tillägg eller avvikelser bör noteras på kontraktsformuläret.

§ 2 TERMINOLOGI

Nedan och i kontraktsformuläret används följande terminologi:

F-PRIS = Det av förlaget åsatta förlagspriset exklusive moms som gäller vid tillgängliggörande från förlaget till annan genom vilken tillgängliggörande sker till allmänheten.

För det fall tillgängliggörande till allmänheten sker direkt från förlaget skall konsumentpriset utgöra f-pris.

FÖRSÄLJNINGSDROUGHT = Ersättning beräknad på antalet gjorda nedladdningar.

E-BOK = Verket återgivet som text i elektronisk form som datafil.

MANUSKRIFT = Författarens text samt i förekommande fall de bilder som författaren önskar skall ingå i verket och till vilka författaren är rättighetshavare. Därutöver ingår i förekommande fall författarens anvisning beträffande illustration.

ROYALTY = Författares ersättning beräknad i procent av royaltyunderlag.

ROYALTYUNDERLAG = Royaltyunderlaget utgörs vid tillgängliggörande som e-bok av det av förlaget åsatta f-priset. Vid underlicensiering enligt § 3 st 2 utgörs royaltyunderlaget av förlagets bruttointäkt med anledning av nyttjandet.

UNDERLICENSIERING = Då tredje man genom överenskommelse med förlaget förvärvar rätt att tillgängliggöra verket som e-bok.

§ 3 UPPLÅTEN RÄTTIGHET

Genom detta avtal upplåter författaren till förlaget ensamrätten att överföra verket som text på svenska i elektronisk form genom datornätverk för användares nedladdning till sin dator, läsplatta eller handdator.

Vidare ger författaren förlaget rätten att underlicensiera rättigheten enligt första stycket för offentliga biblioteks »utlåningsverksamhet« av e-böcker. För sådan underlicensiering skall alltid utgå ersättning för varje av slutanvändaren gjord nedladdning. Denna rättighet förutsätter att e-boken är krypterad och endast läsbar under en begränsad tid.

Alla andra rättigheter förblir författarens.

§ 4 FÖRLAGETS ALLMÄNNA FÖRPLIKTELSER

Förlaget skall tillgängliggöra verket som e-bok inom 12 månader från e-boksavtalets tecknande.

Förlaget skall sörja för avsättning av verket genom adekvata marknadsföringsåtgärder samt fullfölja tillgängliggörandet i den omfattning som betingas av möjligheterna härför.

För varje överföring från förlaget, skall ersättning utgå till författaren. Ersättningen skall vara relaterad till antalet faktiska användare.

Underlåter förlaget att tillgängliggöra verket inom tid som i denna paragraf sägs eller försummar förlaget eljest sina skyldigheter enligt denna paragraf, äger författaren häva avtalet och därvid behålla uppbygget honorar. Har genom försumlighet författaren tillfogats skada, som inte täcks av uppbygget honorar, är han berättigad till skadestånd härför.

§ 5 VIDAREÖVERLÅTELSE AV UPPLÅTEN RÄTTIGHET

Förlaget har inte rätt att, utan skriftligt medgivande från författaren, överlåta rättigheter enligt detta avtal vidare till tredje man. Förlaget har ej heller rätt att på annat sätt än som följer av § 3 st. 2 ovan upplåta förfoganderätt till tredje man. Förlaget äger dock överlåta sin rätt att tillgängliggöra verket enligt detta avtal till annan i samband med överlåtelse av hela rörelsen eller särskild del därav. Sker sådan överlåtelse svarar överlåtaren även framledes för avtalets fullgörande.

Om förlaget försätts i konkurs upphör förlagets rättigheter enligt e-boksavtalet med omedelbar verkan.

§ 6 KVALITETSGARANTI M M

Förlaget äger vidta nödvändiga justeringar i verket för att anpassa det till formen för tillgängliggörandet av verket. Den slutliga utformningen av e-boken skall dock ha godkänts av författaren innan tillgängliggörandet sker. För det fall författaren inte lämnat besked om godkännande respektive ändringsförslag inom fyra veckor efter det att författaren mottagit underlaget för godkännande, skall författaren anses ha godkänt utformningen av e-boken.

Upphovsrättsligt relevanta ändringar i verket kräver alltid författarens uttryckliga godkännande.

Kan enighet inte nås avseende e-bokens slutliga utformning, äger vardera parten rätt att med omedelbar verkan säga upp e-boksavtalet.

§ 7 HONORAR

Förlaget erlägger honorar till författaren i form av royalty i procent av det av förlaget åsatta f-priset exklusive moms. Vid underlicensiering enligt § 3 utgörs royaltyunderlaget av förlagets bruttointäkt med anledning av gjorda licensieringar.

§ 8 ROYALTY

Den i 7 § omnämnda royaltyprocentsatsen skall utgöra lägst

- a) 33,3 % avseende tillgängliggörande enligt § 3 st. 1.
- b) 50 % av bruttointäkten avseende underlicensiering enligt § 3 st. 2.

För verk med fler än en författare, skall, om annat ej överenskommes, förlaget fördela honoraret mellan författarna efter respektive bidrags andel av verkets totala omfång. För lyriskt verk multipliceras faktisk andel med faktorn två. Anser författare att an-

nan ordning för royaltyfördelning föreligger, skall fördelningen mellan författarna framgå i kontraktsformuläret.

Av honoraret skall förlaget erlægga garantibelopp utan återbetalningsskyldighet uppgående till visst angivet belopp, dock lägst 1 000 SEK. Garantibeloppet förfaller till betalning 30 dagar efter undertecknande av e-boksavtal enligt dessa villkor. Vad som tillkommer författaren utöver garantibeloppet förfaller till betalning efter varje redovisningsperiod enligt 11 § nedan.

För illustrerade verk skall beträffande lägsta royaltysatser följande gälla:

Med illustrerade verk avses sådana verk som innehåller mer än enstaka, av parterna överenskomna, illustrationer där illustrationsgraden är lägst 2 % av satsytan. Illustrationsgraden beräknas som av utomstående upphovsman gjorda illustrationers andel av verkets totala satsyta.

Med en illustrationsgrad upp till 10 %	30–33,3 %
Med en illustrationsgrad upp till 20 %	26,5–30 %
Med en illustrationsgrad upp till 30 %	23,3–26,5 %
Med en illustrationsgrad upp till 40 %	19,9–23,3 %
Med en illustrationsgrad om 40 % och därutöver	lägst 16,6%

Vid underlicensiering enligt § 3 skall samma principer som framgår av §§ 7 och 8 a) och b) tillämpas på ovanstående royaltyspann.

§ 9 FRIA TILLGÄNGLIGGÖRANDE – FÖRFATTAREN OCH FÖRLAGET

Författaren skall för sitt privata bruk erhålla kostnadsfri tillgång till verket i e-boksform.

Förlaget får, för recensioner och andra marknadsföringsändamål, tillgängliggöra verket i e-boksform. Sådant tillgängliggörande får ej ske på ett sätt som oskäligt inkräktar på författarens legitima intressen och ej för andra ändamål än sådana som uppenbart gagnar verkets avsättning.

För förfoganden enligt ovan utgår ej royalty.

§ 10 REVIDERING AV TEXT

Författaren har rätt att sörja för att texten hålls aktuell. Mindre revideringar sker inom ramen för avtalat honorar. Vid omfattande revideringar skall ersättning erläggas enligt särskild överenskommelse mellan författare och förlaget. Anser författaren att revideringen är av ett så omfattande slag att ett nytt verk skapas skall förhandling om nytt avtal upptas mellan författaren och förlaget.

Förlaget och författaren beslutar i samråd om revisionens art och omfattning.

§ 11 REDOVISNING OCH UTBETALNING

Redovisning skall ske i redovisningsterminer omfattande högst tolv månader. Förlaget skall tillställa författaren redovisningsunderlag och upplupen royalty senast 90 dagar efter redovisningsterminens slut. Förlagets redovisningsskyldighet inträder från och med tidpunkten för första tillgängliggörandet enligt 4 § ovan.

Redovisningen skall innehålla tydlig uppgift om

1. totalt antal tillgängliggöranden av verket
2. totalt antal tillgängliggöranden enligt § 3 st 1
3. totalt antal tillgängliggöranden enligt § 3 st 2
4. totalt antal tillgängliggöranden enligt bestämmelserna i 9 §
5. uppgift om tillämpligt royaltyunderlag och tillämplig royaltysats för respektive tillgängliggörande
6. saldo författaren/förläggaren tillgodo
7. uppgifter om på royaltysättningar belöpande mervärdesskatt
8. författarens organisationsnummer/personnummer

På redovisningshandlingen skall för redovisningen inom förlaget ansvarig person anges.

Författare äger rätt att genom auktoriserad revisor eller genom av Sveriges Författarförbund utsedd förtroendeman ta del av sådana handlingar hos förlaget som är erforderliga för kontroll av framställning, försäljning och redovisning till författaren. Författarens ombud äger ej yppa vad han vid granskningen erfarit utöver vad som är nödvändigt för syftet med hans uppdrag.

§ 12 NAMNANGIVELSE

Varje e-bok skall förse med sådan copyrightbeteckning som omförmäles i artikel III i Världskonventionen om upphovsrätt: © åtföljt av författarens, namn och årtal för den första publiceringen, anbragt på sådant sätt och på sådan plats att det klart utvisar att upphovsrätten är förbehållen.

Förbud för slutanvändaren att kopiera e-boken utan tillstånd eller stöd i lag skall vara tydligt angivet vid varje tillgängliggörande.

§ 13 KOPIERINGSFÖRBUD OCH INGRIPANDE MOT OTILLÅTNA FÖRFOGANDEN

Förlaget skall tillse att verket som e-bok förses med ändamålsenligt kopieringsskydd, samt vidta åtgärder i fall där filen kopierats utan tillstånd eller stöd i lag.

§ 14 ÄNDRADE FÖRHÅLLANDEN

Har det sedan verket första gången utgavs inträffat sådana ändrade förhållanden i konstnärligt, politiskt, sakligt eller annat avseende, som skulle ha avhållit författaren eller förlaget från att utge verket, må den part som så önskar, kräva att tillgängliggörande enligt e-boksavtalet upphör. Vill någon av parterna förfoga över verket i omarbetat skick, blir detta beroende av särskilt avtal.

§ 15 AVTALSTID OCH UPPSÄGNING

E-boksavtal gäller tolv månader från kontraktets undertecknande.

Om avtalet ej är uppsagt skriftligen tre (3) månader före avtalstidens utgång, förlängs avtalet på oförändrade villkor tillsvidare med en uppsägningstid om tre (3) månader.

Utan hinder av vad som i första och andra stycket denna paragraf stadgas äger författaren rätt att omedelbart säga upp e-boksavtalet

1. om tillgängliggörande inte ägt rum inom tolv månader efter det att avtalet träffats
2. om en redovisningstermin förflutit varunder ej mer än 49 sådana tillgängliggöranden som berättigar författaren till ersättning skett.
3. om förlaget inte vid senaste redovisningstillfället till författaren redovisat honorar om minst ett belopp motsvarande 2 procent av ett prisbasbelopp (beräknat vid redovisningsperiodens slut) för den senaste redovisningsperioden.
4. om förlaget inställer sina betalningar, bjuder ackord eller träder i likvidation

Författarens rätt till förtida uppsägning skall inte utesluta andra sanktionsmöjligheter.

Förlagets skyldighet att redovisa enligt e-boksavtalet består dock även under den redovisningsperiod under vilken avtalet i övrigt upphört att gälla.

§ 16 TVISTER

Uppstår tvist med anledning av e-boksavtal, skall parterna i första hand försöka lösa tvisten genom förhandlingar. För det fall parterna inte kan enas, skall tvisten lösas av svensk domstol med tillämpning av svensk rätt.